

Depressione, dal counseling al trattamento: dal riconoscere i segni prodromici in giovani ed anziani alla scelta della terapia più appropriati

Ferentino – 11 febbraio 2023
Hotel Bassetto, Via Casilina 110

Responsabile Scientifico: Dott.ssa Caterina Pizzutelli

Razionale

L'emergenza Covid, l'insicurezza del domani, la paura di un conflitto mondiale hanno slatentizzato, in maniera differente, le fragilità sia nei giovani che negli over 70. Nei giovani emerge una depressione legata all'incertezza del futuro e alla insicurezza dei rapporti interpersonali, dovuta anche all'uso eccessivo della tecnologia che rende difficile il rapporto con i coetanei e aumenta la solitudine comunicativa, con fenomeni di alterata interpretazione della realtà, con punte di aggressività e ricerca nelle droghe di una affermazione personale. Negli over 70 la solitudine determinata dalla pandemia è stata ed è alla base della insoddisfazione del vivere e del relazionarsi. Questo corso formativo vuole far porre in evidenza i segnali del malessere legati alla depressione per permettere un approccio precoce sia farmacologico che psicologico, per evitare la strutturazione e quindi la cronicità di tale patologia. Intervenire presto e con appropriatezza rende meno frequente la cronicizzazione della depressione.

Programma

- 09.00 Introduzione al corso e rationale
- 09.15 Impatto della pandemia sulle ricadute psichiche: scenario attuale, rischio per quello futuro
Dr.ssa Stefania Di Mauro
- 10.00 L'importanza del counseling: far emergere i segni prodromici della depressione in giovani e anziani
Dr. Peter Giansanti
- 10.45 Gli antidepressivi sono tutti uguali? Meccanismo di azione, efficacia e sicurezza
Dr. Renato Certosino
- 11.30 Coffee break
- 11.45 Dal riconoscimento al trattamento: quale percorso da intraprendere dopo la diagnosi
Dr.ssa Caterina Pizzutelli
- 12.30 Discussione
- 13.00 Questionario ECM e termine dei lavori

Con il supporto non condizionante di



Target destinatari: Medico Chirurgo (tutte le discipline)
Crediti n°: 4